

CURRICULUM VITAE

Información personal

Nombre y apellidos: **Santiago Muñoz Sebastián**
Fecha y lugar de nacimiento: **15 de Octubre de 1974, Madrid**
Nacionalidad: **Española**
Dirección: **C/Granadilla 35 2º 28220 Majadahonda, Madrid**
Teléfono particular: **91 636 26 06**
Teléfono móvil: **625 93 01 30**
E-mail: **sirolvido@yahoo.es**
Web: **http://www.estudiomigato.com**

Formación Académica

1997-1999

Diplomado en Realización de TV y Dirección de Cine. Septima Ars (Madrid).

1996-1997

Diplomado en Realización de Imágenes de Síntesis y Animación con Silicon Graphics. IDEP (Barcelona).

1994-1996

Diplomado en Artes Visuales y Comunicación. Tracor Arts School (Madrid).

Formación Complementaria

2009

Estudiando Gestión social, económica y ecológica de entidades sostenibles (Ecoaldeas). Universidad Oberta de Barcelona (a distancia).

2009

Estudiando lenguaje de programación PHP.

2002

Curso de Guión de Cortometrajes (32 horas). Centro Cultural Conde Duque (Madrid).

Experiencia profesional

Diseño gráfico

2009

Actualmente trabajando como freelance.

2008

Empresa.

Creación de páginas web, marketing online y posicionamiento SEO.

Diseño de propuestas para el cliente y después maquetación en HTML de la página web.

Diseño de logotipos.

Programas utilizados: Adobe Dreamweaver, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Indesign, Visual Studio 8, Swish 3D, Flash.

2007

Rotulista. Leroy Merlin San Sebastián de los Reyes.

Responsable del balizaje de la tienda y del suministro de este. Trato con proveedores.

Programas utilizados: Programa propio del centro. Programa de Balizaje.

2006

Virgen Active.

Responsable del diseño gráfico en España de los gimnasios Virgin Active, un área de negocio de la multinacional Virgin. Bajo la dirección del departamento de Marketing Internacional de Virgin Active London.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator.

Visto Bueno Creativos.

Diseñador gráfico en esta agencia de publicidad. Realización de catálogos y publicidad.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Indesign.

2004-2006

Editorial Bayard Revistas.

Maquetador y dibujante de tres publicaciones mensuales dirigidas a un público juvenil.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Indesign, QuarkXpress.

IH Restauración y Hostelería.

Diseñador y maquetador de la revista quincenal de esta empresa. Diseñador y maquetador de otra revista bimensual de esta empresa.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Indesign, QuarkXpress.

Cerem S.A.

Maquetador de textos para Cerem, dedicada a la creación de material para Masters a distancia.

Programas utilizados: Adobe Indesign.

2002

Estudio de diseño DPI.

Diseñador de esta agencia de publicidad. Maquetación, diseño, retoque fotográfico...

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Indesign, QuarkXpress.

2000-2001

Visual Tools S.A.

Bajo la supervisión de la jefa del departamento de Marketing, era el responsable de las acciones publicitarias, el diseño y maquetación de esta empresa de investigación y desarrollo.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Indesign, QuarkXpress, Adobe Flash.

Trabajo freelance

2010

Maquetación y desarrollo de la aplicación web para la empresa Artemac.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Dreamweaver, PHPAdmin.

PHP desarrollado por un programador.

[Http://www.estudiomigato.com/artemac/](http://www.estudiomigato.com/artemac/)

2009

Diseño y maquetación de la página web de la consultora Servicios Majadahonda.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Dreamweaver, Adobe Flash.

[Http://www.servicios-majadahonda.es/](http://www.servicios-majadahonda.es/)

Diseñando y maquetando actualmente la página web de la empresa Noctalia (grupo Flex).

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Dreamweaver.

[Http://www.estudiomigato.com/noctalia/](http://www.estudiomigato.com/noctalia/)

Actualmente realizando el diseño y la maquetación de la casa rural Camelia.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Dreamweaver.

[Http://www.casa-rural-asturias.es/](http://www.casa-rural-asturias.es/)

Actualmente realizando la maquetación de la página web Lengua Fértil para una empresa de traducción en Sevilla.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Dreamweaver.

<http://www.teresamuñozsebastian.es/>

Actualmente realizando la maquetación del blog de Tacto Fértil para una empresa de masajes infantil en Sevilla. Diseño de su identidad corporativa.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Dreamweaver, WordPress.

Ofenval. Sistemas de control y regulación.

Re-diseño y maquetación de la página web.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Dreamweaver, Adobe Flash.

[Http://www.ofenval.com/prueba/](http://www.ofenval.com/prueba/)

L'Espace. Showroom.

Diseño, maquetación y programación de la página web.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Dreamweaver, Adobe Flash.

[Http://www.almirante5.com/](http://www.almirante5.com/)

2008

Tecnika en altura.

Empresa dedicada a la restauración de edificios en Sevilla.

Diseño, maquetación y programación de la página web.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Dreamweaver, Adobe Flash.

[Http://www.tecnikaenaltura.com/](http://www.tecnikaenaltura.com/)

Jaime Ferrer. Fotógrafo.

Actualmente trabajando en el diseño en Flash de la página www.jaimeferrerfotografo.com.

Proyecto aplazado.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Dreamweaver, Adobe Flash.

2006

ArchitectureDesign. Arquitectura de interiores 3D.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Dreamweaver, Adobe Flash.
Diseño en FLASH de la página web www.architecturedesign.com.

Asociación de escritores españoles (ACE)

Bocetos para la página web.
Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator.

2005

Dawn Multimedia. Consultoría informática.

Creación de la Imagen Corporativa y de la página web www.dawnmultimedia.com de Dawn Multimedia.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Dreamweaver, Adobe Flash, Adobe Illustrator.

Laguna & Asociados Abogados. Despacho de Abogados.

Creación de la Imagen Corporativa y de la página web www.lagunayasociadosabogados.com.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Dreamweaver, Adobe Flash, Adobe Illustrator.
Olga Izquierdo Ramírez. Abogada.

Creación de la Imagen Corporativa para su estudio.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator.

2003

Alicia Cañas Cortazar.

Creación de la página web www.aliciacortazar.com para esta ilustradora infantil-juvenil.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Dreamweaver.

Illusia S.A.

Creación de la página web para esta empresa dedicada a la consultoría médica psico-orgánica.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Dreamweaver, Adobe Flash.

Cortometraje “Que hacer con tanto odio”

Diseño y maquetación de la portada de este cortometraje realizado en video digital.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Indesign.

2002

Editorial Alfaguara

Diseño y maquetación de publicidad dirigida a librerías.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator.

Cortometraje “Flores rotas”

Diseño y maquetación de la portada de este cortometraje realizado en video digital.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator.

Cortometraje “Loco por ti”

Diseño y maquetación de la portada y pressbook de este cortometraje realizado en video digital.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator.

Triumphalia S.A. Espectáculos.

Creación de la imagen corporativa y de la página web www.universalocio.com.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator.

Babarro Abogados Asociados.

Diseño y maquetación de la publicidad de este despacho de abogados.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator. Adobe Indesign

2001

El Armadillo S.A. Cadena de zapaterías.

Creación de la imagen corporativa y del logotipo, además de la versión flash de la página web www.elarmadillo.com.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator.

Cererail A.I.E.

Diseño y maquetación del catálogo y de una publicidad en una revista especializada. Cererail se dedica al transporte de cereales por el territorio nacional. Empresa que depende de RENFE.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Indesign.

Querubín Café

Creación de la imagen corporativa de este café ubicado en Majadahonda.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator.

Cortometraje “Medialuna”

Diseño y maquetación de la portada y del pressbook de este cortometraje realizado en video digital.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator.

1999

Valero y Aumente Asociados.

Creación de la imagen corporativa y del logotipo de esta consultoría.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator.

Consultalia S.L.

Creación de la imagen corporativa y del logotipo de esta consultoría.

Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator.

Cine

2005

Cortometraje en video digital “Delirium”.

Jefe de producción.

2002

Cortometraje en video digital “Que hacer con tanto odio”.

Foto fija.

Cortometraje en video digital “Flores rotas”.

Foto fija.

Cortometraje en video digital “Loco por ti”.

Foto fija.

2001

Cortometraje en video digital “Media luna”. (Escuela de cine N.I.C).

Foto fija.

Cortometraje en video digital “El tren no siempre te coge a ti”.

Script.

2000

Cortometraje en 35mm “Sueños”. (Búfalo P.C).

Ayudante de producción.

1999

Largometraje en 35mm “Maestros”. (El Paso P.C).

Ayudante de producción.

Largometraje en 35mm “La ventana blanca”. (T.V.E).

Ayudante de producción.

Cortometraje en 35mm “O me quieres o me mato”. (El Paso P.C).

Ayudante de producción.

Cortometraje en 16mm “Silvia”. (Proyecto fin de diplomatura Septima Ars Escuela de cine).

Ayudante de producción.

Diez cortometrajes en 16mm. (Septima Ars Escuela de cine).

Diversas funciones.

Programas de diseño gráfico

Experiencia profesional en Plataforma PC y Macintosh con programas de diseño y maquetación:

- Adobe Photoshop,
- Adobe Illustrator,
- Macromedia Flash,
- Macromedia Dreamweaver,
- Macromedia Freehand,
- Adobe Indesign,
- QuarkXpress,
- Visual Studio 8,
- Otros.

Entornos Windows 98, NT y XP de Microsoft Office.

Css y Xhtml/Html..

WordPress

Idiomas

Inglés. Nivel alto. Hablado y escrito.

Varias estancias en Gran Bretaña, Irlanda, Holanda y Estados Unidos.

Año escolar en Estados Unidos.

Otros datos de interés

Equipo PC propio.

Carné de conducir A-1, A-2 y B-1.

Vehículo propio.